

cultura y educación **málaga.es** diputación

CICLO
EscéniKa

TEATRO EN EL CCP

jueves **18** | 20:30h
JUNIO 09

ENTRADA 4 €



MIGUEL HERNÁNDEZ
Teatro Meridional

DIRECCIÓN Marina Szerevsky y Álvaro Lavín

CENTRO CULTURAL PROVINCIAL
ollerías 34. MÁLAGA

www.dpm-cultura.org



málaga.es diputación
cultura y educación



centro de ediciones
málaga.es diputación

Meridional es una compañía integrada por profesionales del teatro procedentes de varios países y con una clara vocación viajera. Nace en 1992 y desde entonces ha realizado numerosos espectáculos que han recorrido teatros y festivales, dentro y fuera de nuestras fronteras, recibiendo diversos galardones entre los que cabe destacar el Premio Ojo Crítico de Teatro 2006, que otorga Radio Nacional de España por la trayectoria de la compañía durante estos 15 años. Actualmente radicada en Madrid, continúa desarrollando su labor en un circuito internacional con una destacada atención hacia América Latina. Desde un primer momento, su línea de trabajo se ha orientado hacia la búsqueda, dentro de las formas teatrales mediterráneas, en pos de una esencia cultural común, compartida por todos sus integrantes y basada en la preocupación primordial por el trabajo de interpretación del actor. Tras estos quince años de trabajo seguimos buscando la esencia.

La obra: Miguel Hernández

Un espectáculo que recorre la vida del poeta desde su adolescencia -allá por 1928, en Orihuela, cuando tenía 18 años- hasta su muerte, en 1942 en el Penal de adultos de Alicante, donde cumplía la condena por rebelión (sic) que le impuso el tribunal militar por el que fue juzgado al término de la guerra civil. En esos cortos catorce años, Miguel -y nosotros de su mano- abandona Orihuela, se sumerge en la ebullición intelectual, social y política del Madrid de los años treinta, se enamora -una o más veces-, cambia, lucha, hace la guerra, se casa, tiene hijos, es encarcelado... y deja detrás de sí una obra poética, teatral y epistolar recogida en más de diez volúmenes -más de 25.000 versos- que con todos sus altibajos, irregularidades, sombras y luces configura una de las poéticas más hermosas e interesantes de la poesía española de este siglo.

Dirección: Marina Szerezevsky y Álvaro Lavín

I PREMIO DE PROYECTOS
DE ARTES ESCÉNICAS 2000 • LLEIDA

ENTRADA 4 €

Si desea recibir puntual información de nuestros ciclos de TEATRO Y DANZA
envíeme un e-mail a: cultura@malaga.es